



Una de las dos Mayólicas con que cuenta el MNA.

## Mayólicas

Pieza en Mayólica de principio del siglo XX que consta de dos partes separables: el pie y la copa.

El pie es de base octogonal donde se alternan franjas verde agua y grises hasta la base donde se apoya la copa.

En el pie, pueden observarse cuatro (4) imágenes de campesinos que representan diferentes etapas del proceso agrícola: preparación de la tierra, siembra, segado y cosecha.

En la copa, se representan cuatro (4) Atlantes (hombres fuertes sosteniendo el mundo), iconografía típica del Art Nouveau.

Completa el diseño, una guirnalda de flores color turquesa.

## Sabías que ...???

Estas piezas se usaban como adornos a las entradas de las casas siendo utilizadas como porta macetas o maceteros, o como simple decoración. El museo cuenta con dos (2).

En las fotografías de época, puede apreciarse que las plantas que se usaban eran variedades de helechos espumosos o "cola de zorro".

## Descripción de la pieza

**Antigüedad:** principios de siglo XX.

**Estilo:** Art Nouveau

**Fabrica:** Julius Dressler (JDB)

**Medidas:** altura total 1.45 m y diámetro máximo 0.50 m.

*Patrimonio Edilicio*

*Artefactos de la ex casa-quinta de la Familia Mendilaharsu*

*Monumento Histórico Nacional Resol. 2100/975*

*En la base de la pieza tiene impreso el sello de la fábrica donde fue realizada, el número de serie y el país de procedencia (Austria).*



Atlante, personaje mítico.