



Afilador: Sr. Juan José Cristóbal  
Aguas Corrientes, Canelones.

Fotografía perteneciente al acervo del  
Museo Nacional de Antropología.  
Investigación: Oficios Tradicionales  
Investigadora: Leticia Cannella  
Fotografía: Oscar Bonilla

## Oficio de Afilador de cuchillas y tijeras

Este oficio fue traído a Uruguay a principios del siglo XX por los inmigrantes europeos y se aprendía, generalmente, en talleres.

Se caracteriza principalmente por el servicio de afilado de cuchillas y tijeras de uso doméstico recorriendo las calles con una bicicleta especialmente equipada y anunciando su presencia con el sonido de una armónica.



### ¿Sabías que ... ?

Este oficio propende a la reutilización de utensilios. No obstante, actualmente el costo de fabricación de un cuchillo es muy bajo y las personas tienden a comprar uno nuevo cuando pierde el filo.

Esto provoca que el afilador no tenga clientela interesada en reafilar sus utensilios cotidianos.

### Bicicleta del afilador

Es una bicicleta acondicionada con una piedra de afilar que gira al pedalear marcha atrás.

Materiales: metal, madera, hierro, piedra de afilar.

### Patrimonio Inmaterial

La UNESCO también lo denomina "Patrimonio vivo", pues se refiere a las prácticas, expresiones, saberes o técnicas transmitidos por las comunidades de generación en generación.

El patrimonio inmaterial proporciona a las comunidades un sentimiento de identidad y de continuidad.

*En el año 1790 el pintor español Francisco José de Goya retrató a un afilador. El cuadro se encuentra en el Museo de Bellas Artes de Budapest.*



El Afilador de Goya